

## **\*I Sobre el Terremoto del 27 de Febrero del 2010 en Los Ángeles.\***

\*Arq. Osvaldo Cáceres González\*

Nuevamente nos ha tocado el espectáculo de otro terremoto, nuevamente digo, pues en mi ya larga vida me ha correspondido, cuando adolescente el terremoto del 39, estando de vacaciones en Quillota, luego el del 60 en Concepción, el del 71 en Concepción en que personal arquitectos y constructores de CORMU, la Delegación que dirigía fue a colaborar al Norte Chico donde era el terremoto de ese año y ayudaron en varias obras de urgencia, entre ellas la demolición de una iglesia de donde trajeron una pintura que les regalo el Cura Párroco, un arcángel del siglo XVIII que entregamos a la Casa del Arte en Concepción a su curador Albino Echeverría, para que la restaurara; Y parte de un armonio del cual conservo aun aquí en Los Ángeles, uno de sus tubos de madera. También me tocó estar en Santiago con mis padres y mi hija, para el terremoto de 1985.

En Concepción, donde la acción fue mas directa teníamos en 1960 una buena Delegación del Colegio y pudimos participar en brigadas que se armaron, para lo primero que hay que hacer: demoler las murallas que quedaron a medio caer por el peligro que ellas contienen para la población, apoyados en todo esto por la Alcaldesa de ese entonces, señora Ester Roa de Pablo. A quien le habíamos pedido permiso para alzaprimar el Mercado Lorenzo Arenas, dañado por el efecto de rotación que no se había considerado y que habíamos diseñado y ganado en Concurso Publico en la oficina de los arquitectos Gabriela González y Edmundo Buddenberg y los Ingenieros Civiles José Leniz y Sergio Villafañe que habían calculado el edificio. En ese momento la Empresa constructora de Strausser y Whilhem lo estaba por entregar e incluso el cineasta y arquitecto Sergio Bravo había hecho un documental.

Aquí en Los Ángeles justo 50 años después y a pesar de la experiencia que tenemos no veo nada parecido, el vecino y comerciante de calle Almagro señor Lama me dijo que ayer lunes el Director de Obras señor Goering andaba por ahí haciendo como una encuesta de los edificios dañados y que no se estaba considerando el taco que se estaba produciendo en el Quilque por los derrumbes. Hoy en La Tribuna leí que el SERVIU había dividido en cuadrantes la ciudad y que estaba haciendo lo mismo que el Director de Obras. El domingo mi colega Guillermo Fernández me dijo que iba a ir el lunes a la Municipalidad a ofrecer su colaboración, le pedí que anotara también mi nombre. No he recibido ningún llamado.

Me preocupa mucho la situación de la Pedro Lagos que fui a ver el domingo, por una amiga que vive allí, y que tiene cortado los dos pisos superiores sobre el primer piso realizado todo, por un sistema de Ladrillos Princesa, con hierros de 6 milímetros en los huecos, haciendose así muros resistentes. Cuando se construyeron esos edificios hubo bastante polémica en La Tribuna, pues había gente que dudaba de la efectividad del sistema en caso de terremotos. Como conocía al destacado ingeniero Luis de la Cerda que los había calculado y a uno de los arquitectos autores del proyecto de quien era amigo, Humberto Labarca le planteé que había que conversar con ellos antes de juzgar lo que estaban haciendo.

Esta mañana me llamó de Santiago la Secretaria General del Colegio de Arquitectos de Chile Arquitecto Ivannia Goles y me pregunto como estaban las cosas después del terremoto, preocupada especialmente por las obras del SERVIU, si había algún problema, le dije que había salido recién en La Tribuna la información de los destrozos en los bloques de la Villa Departamental de la Población Santiago Bueras y también le informé lo antes planteado sobre Población Pedro Lagos. Quedamos en que ella a través del SERVIU iban a ubicar a los ingenieros calculistas de las obras para que vinieran a verlas y también al Ingeniero Luis de la Cerda, ya jubilado también del SERVIU. El arquitecto Labarca de la Pedro Lagos ya falleció hace un tiempo. Le hemos mandado un video que hizo el domingo el alumno Juan Claudio Castillo de la Universidad San Sebastian de Concepción de

la población Santiago Bueras quien esta haciendo conmigo su práctica para titularse de arquitecto. Le mandaremos esta tarde otro de la Pedro Lagos.

Finalmente y de acuerdo con mi experiencia ya referida me ha llamado mucho la atención que aun no se haya demolido el muro del segundo piso del edificio de la familia González en el encuentro del Paseo Ronald Ramm del estero Quilque con calle Colon cuyos propietarios los vi esta mañana conversando en Colo-Colo con Colon, esperando que cerraran los municipales el contorno de su edificio, en el cual hay una llave de agua, donde ayer a pesar del peligro, había una cola para llenar bidones.

Seguramente a pesar de su condición económica, de todos conocida, están esperando que la Municipalidad o el SERVIU les demuela lo dañado, ya que su condición de colaboración con la comunidad es también de todos conocida.

### **\*II Sobre el terremoto del 27 de Febrero en Los Ángeles.\***

Me llama mucho la atención que siendo ya miércoles 3 de Febrero aun no se ven acciones concretas en las calles de Los Ángeles ni por la Municipalidad ni la Gobernación, pareciera que están solo preocupados de restablecer los Servicios Públicos: agua, luz ,alcantarillado y no de despejar de edificios ruinosos, paredes desplomadas que se pueden caer sobre la gente, como todavía se ven iguales desde el sábado 27. Por otra parte hay gente que quiere demoler todo lo que esta afectado, lo cual no puede ser, pues hay que discriminar lo que se debe hacer técnicamente, no actuar a “tontas y a locas”.

No veo claro la acción de gobierno representada por la Gobernación ni la de la Alcaldía dirigida por un Alcalde que corresponde a la línea política del futuro gobierno que asume el jueves 11 de la próxima semana. Pareciera que nadie quiere quemarse o comprometerse, tanto los que se van, pues no les correspondería como los que van a llegar pues no tienen todavía autoridad, lo cual no puede ser pues están perjudicando a toda la población.

También muchas personas opinan sin saber sobre la materia, hay que estudiar caso por caso, edificio por edificio para proceder viendo el estado de la estructura que es lo mas importante y del suelo en que se construyó, que pareciera es lo sucedido con la Población Santiago Bueras, en que los edificios para arriba aparecen en buen estado, pero cortados de sus fundaciones y primeros pisos.

Creo que hay edificios que se pueden alzaprimar como el de Pedro Lagos y estudiar como agregarle refuerzos en su estructura, luego para que no colapsen por las replicas. Lo mismo las obras de valor patrimonial que no se han destruido, solo dañados, pero que se pueden reforzar frente a futuras replicas o terremotos. Hay que hacerse un plan de acción para los diferentes casos empezando por la demolición de los muros tanto interiores como exteriores que están desaplomados y se pueden caer. Esto es urgente pues en ello está la vida de los pobladores que habitan los edificios y casas, y que circulan por las calles. La gente ve una grieta en un edificio y cree lo que solo se puede hacer es demolerlo. Dadas las condiciones sísmicas de nuestro país, todos los edificios tienen grietas, dicen los ingenieros, pues si no sería demasiado caro construirlos, como el Pedro de Córdoba y Figueroa, donde tengo mi casa-oficina, al que sin embargo no le pasó nada más. Hay edificios que tienen Juntas de Dilatación pues son muy largos como el Hotel Mariscal Alcazar y que con los temblores siempre las acusan, lo cual es normal. No así el caso del Hotel en que el pilar de fachada del acceso a la Farmacia que ha quedado con los hierros a la vista es evidentemente mala construcción, desde cuando se construyó, lo cual fue tapado también malamente y se cayó, y todo esta sujetado en el otro pilar que está bueno y que esta tomando toda la carga.

El problema de la construcción de los edificios es serio y se ha descuidado mucho últimamente con la globalización, las inmobiliarias inescrupulosas, etc. la falta de control de los arquitectos e ingenieros en las obras que las inmobiliarias no les pagan lo que deben o no los contratan con esas funciones de supervisión como antes en que los Colegios Profesionales tenían autoridad, la cual se perdió durante la Dictadura pues consideraron que eran monopolios y entrababan la libre competencia. Por ello son la mayoría de los problemas, no tanto de diseño de la estructura de las obras, sino de su construcción.

Es de esperar que con la experiencia de este terremoto y los daños causados, lo que se veía venir como lo había hecho presente el Colegio de Arquitectos durante años para que se cambien estas cosas. También que las Direcciones de Obras Municipales tengan ingenieros idóneos para controlar los proyectos y recepciones de las obras que en el caso de Los Ángeles no lo hacen, por falta de personal dicen, sino que mandan a algún dibujante o técnico sin la calificación suficiente para ello.

### **\*III Sobre el Terremoto del 27 de Febrero en Los Ángeles.\***

Además de los efectos del terremoto, sus réplicas y sunamis, están los saqueos que parte de la población ha hecho en diversas ciudades, lo cual seguramente se ha magnificado un poco y eso es peor, como han dicho dueños de los supermercados y malles que han sido los mas afectados.

Creo que esas acciones encabezadas en muchos casos por el lumpen que siempre se aprovecha de situaciones limites como estas, en que a la angustia de las personas, como ha dicho la Presidenta, se suma esta acción vandálica.

Creo sin justificar nada el origen de esto esta en la situación económica y de cesantía que afecta a las poblaciones. Son los sectores de nivel socioeconómico mas bajo, donde están los más pobres como las estadísticas lo dicen desde hace mucho tiempo. La pobreza en la región del Bio-Bio y en especial las provincias de Arauco y Concepción es donde están los más pobres. Evidentemente aquí hay ricos seguramente mas del 10% a 20% que hay a nivel nacional y que se llevan el 80 % del producto bruto, o sea la “gran mascada de la torta”.

Pero los pobres son pobres realmente con bajos sueldos los que tienen trabajo o sin ingreso, los cesantes que tienen una alta cifra, mucho más alta que la media nacional. Por eso se ha pedido que se establezca un sueldo mínimo idóneo no el que tienen actualmente que son de hambre. No hay familia que pueda subsistir con un sólo sueldo del padre de familia de \$150.000, si es que hay padre de familia, pues una gran mayoría de los hogares está en manos de las madres que tienen, por el sólo hecho de ser mujer sueldo mas bajos.

Por ello es que ha aumentado aquí en Los Ángeles la delincuencia y el narco tráfico pues las mujeres que son la mayoría que participan en ello y la muestra está en la cantidad de mujeres juzgadas por estas actividades y que están presas. No tienen formación y cuando los maridos o parejas las abandonan, recurren con sus hijos al narco tráfico que hace su vecina o pariente, cosa que es lo mas fácil y da mas plata rápido.

De ahí viene la delincuencia, el femicidio, etc., provocado por los hombres celosos que vuelven, siempre vuelven, y se encuentran que su pareja ha quedado embarazada por otro hombre y las matan e incluso a los niños nacidos de esas uniones accidentales o que se han transformado a veces en permanentes.

La delincuencia, el narcotráfico y los saqueos no se solucionan ni fusilando a la gente ni apresándolas. Tenemos creo, proporcionalmente la mayor cantidad de cárceles que otros países y se

proyectan otras mas nuevas, lo cual no es solución pues terminaremos todos encarcelados o enrejados sumándonos a los condominios que ya lo están.

Es un problema estructural que determina todo esto y hay que afrontarlo con un sueldo idóneo aun frente a la oposición de los dirigentes de los empresarios que cuando se habló de establecer un sueldo idóneo el dirigente señor Lizama y otros contraatacaron diciendo que: "Los trabajadores debían trabajar mas, no sacar la vuelta, ni robar en las empresas □ Esa es la visión que tienen los poderes fácticos, como se les ha llamado, para afrontar esta situación de pobreza a que nos estamos refiriendo. Y me temo que ahora que se van a encargar del poder la próxima semana sea peor.

Uno de sus mismos partidarios ha escrito comparando los gastos gubernamentales en sueldos entre Argentina y el nuestro manteniendo las proporciones correspondientes lógicamente: allá se gasta un 40% y aquí solo un 20 %. (Mario Ríos Santander dicit). Esto demuestra lo bajo de los sueldos del gobierno a que nos hemos referido y la raíz de los problemas existentes con los saqueos, delincuencia y narcotráfico.

#### **IV Sobre el terremoto del 27 de Febrero del 2010 en Los Ángeles y la recuperación de su Patrimonio**

Ayer salio un articulo que dice: "Daños estructurales afectan patrimonio cultural local" en que se refieren a la destrucción parcial que presentan al menos tres edificaciones publicas de alto valor patrimonial en la capital de la provincia de Bio-Bio, se refiere a la Capilla del Hospital que es monumento Histórico Nacional desde 1989, al edificio O Higgins que alberga la Biblioteca, el Museo de la Alta Frontera y la Sala de Exposiciones Pedro Luna. La capilla del Hospital por ser monumento Histórico no se puede tocar sin la autorización del Consejo de Monumentos Nacionales; el edificio del Ex Liceo e Internado quedó listo su decreto para declararlo Monumento histórico pero el Alcalde de esa época no lo autorizó pues tenia otros proyectos.

El edificio O'Higgins esta entre los edificios considerados de valor patrimonial al igual que la Casa de la Cultura y el Club de la Unión en el nuevo Plano Regulador además de otros y también dentro del estudio que hicimos con Shafik Abuter con un Fondart en el año 2005 y que expusimos aquí mismo, en la Plaza sobre el edificio del ex Liceo, en Santiago en el Colegio de Arquitectos de Chile y en Concepción por la Delegación de Concepción del Colegio, para la ultima Bienal del Colegio de Arquitecto de Chile en la Calle Barros Arana.

Todas estas obras partiendo por la Capilla del Hospital hay que respetarlas pues si se pierden se destruye parte de nosotros, pues en ellos reposa nuestra identidad. La recuperación de los edificios es un problema técnico y como decía en articulo anterior, no es cosa de andar de "tontas y a locas" echando a bajo murallas rotas, o diciendo que hay que demoler todo lo que tiene grietas, pues las obras se pueden reparar y para hacerlo, depende de cada obra, de su valor y de lo que hay que invertir para hacerlo.

A la Capilla del Hospital se le cayó el muro de fondo del altar y tiene algunas grietas en otras partes todo lo cual puede ser reparable. Lo mismo el muro oriente del edificio O Higgins y el poniente del ex Liceo, los cuales se ven a simple vista, en el Catastro y Video que hemos hecho en especial de las obras patrimoniales y su estado actual.

En el terremoto de 1985 al quedar afectado el edificio llamado la Posada del Corregidor de adobe y dos pisos, el arquitecto y calculista destacado Sergio Rojo lo reforzó con un muro de hormigón armado en su interior. Hay otro arquitecto destacado en esta materia Hugo Pereira que ha construido desde antes del terremoto referido, miles de metros cuadrados en casas, escuelas, edificios de salud y otros de equipamientos sin ningún problema.

Se puede recurrir a ellos que son profesores en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Chile para que nos asesoren y nosotros como Corporación de Monumentos Históricos Nacionales de los Ángeles podemos colaborar como lo estamos haciendo ya con el inventario y catastro referido, con los video de ellos y de las poblaciones Santiago Bueras y Pedro Lagos.

Creo que las obras patrimoniales que son parte de nuestra memoria debían estudiarse y protegerse más en todo sentido, desde la posibilidad que queden afectadas por incendios, basta acordarse de las iglesias de Chiloé que se han quemado y otros como el Museo Militar en Santiago. Además protegerlos estructuralmente contra los terremotos lo cual se puede y debería haberse hecho antes. Si no, para qué los declaramos de valor patrimonial o Monumentos Históricos.

**Oswaldo Cáceres González. Arquitecto**

**Juan Claudio Castillo N. Estudiante Arquitectura USS Concepción .**

**Los Ángeles 6 de Marzo del 2010**